

ECOS

19-22 SETEMBRO LISBOA



Se desde sempre a escuta esteve ligada à nossa capacidade de sobrevivência e de orientação espacial, o som é uma matéria vital para mapear a nossa relação com os lugares. Neste segundo fim-de-semana, o **ECOS** convida artistas, cientistas e o público a partilhar os seus pontos de vista e de escuta sobre mapeamento sonoro.

TRIENAL DE LISBOA / PALÁCIO SINEL DE CORDES – CAMPO SANTA CLARA
142-145, LISBOA

SEX 20 SETEMBRO

FILMES / 21H30
**SYLVIA KRISTEL –
PARIS + RESONATING
SURFACES + THINK
ABOUT WOOD, THINK
ABOUT METAL**
(MANON DE BOER)
PALÁCIO SINEL DE CORDES

SÁB 21 SETEMBRO

VISITA ACÚSTICA / 17H
CAMERA ANECÓICA
CENTRO DE ANÁLISE E PROCESSAMENTO
DE SINAIS, INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO

CONVERSA DE RÁDIO / 21H30
**SANDY GAGEIRO
+ CONVIDADOS**
STREAMING NA STRESS.FM

DOM 22 SETEMBRO

CONCERTO / 19H
**UNLIKELY PLACES
COME ACROSS**
PALÁCIO SINEL DE CORDES

19-22 SETEMBRO

OFICINA / 10 > 13h - 14 > 17h
**UNLIKELY PLACES
COME ACROSS**
PALÁCIO SINEL DE CORDES

INSTALAÇÃO
JOÃO BENTO
"366 SOUND DAILY PROJECT"
PALÁCIO SINEL DE CORDES

OPEN CALL DE RÁDIO #2
JENNIE SAVAGE
"INTERMISSION: AUDIO
PORTRAITS OF PLACE - MAPPING
THE SPACE BETWEEN A AND B"
TRANSMISSÃO NA STRESS.FM

Reservas: ecos.reservas@osso.pt
T: 213 469 366 / + info: www.osso.pt



EXPERIÊNCIAS DE ESCUTA E LUGAR #2